

# Gravure sur brique tetrapack

**1 séance**

**120 min**

**10 pers**

## ■ Réalisation de gravure avec des briques alimentaires recyclées.

Les techniques d'impression artisanales peuvent être accessibles, en voici la preuve. Grâce à la récupération de briques alimentaires, tout le monde peut imprimer de chez soi.

En partant d'un dessin déjà existant, ou en dessinant directement sur la brique, il faut inciser la première couche d'aluminium. Les étapes qui suivent sont celles de la gravure traditionnelle, avec l'encre puis l'impression (à la cuillère en bois pour nous).

Cet atelier ponctuel permet aux enfants comme aux adultes de s'essayer à la gravure.

## ■ Objectifs

- Découvrir une nouvelle technique graphique et se l'approprier
- Exercer la motricité fine et la prise en main des différents outils proposés
- Développer son imagination et sa créativité
- Développer une sensibilité graphique
- Adapter un style graphique au dessin choisi
- Jouer avec les contraintes des techniques

## Imprimer un dessin en série grâce à une technique de gravure accessible.

### ■ Protocole

1. Jeu brise-glace et présentation de la gravure.
2. Dessiner au brouillon.
3. Préparer sa plaque de tetrapack suivant la taille voulue de son dessin. Mettre sa feuille dans un bac d'eau.
4. Reporter son dessin sur la plaque de tetrapack à l'aide de stylos.
5. Graver avec une pointe sèche.
6. Préparer l'encre suivant la couleur voulue et venir l'appliquer dans les sillons du dessin.
7. Faire une boule avec le tissu tarlatane et le frotter la plaque pour enlever l'excédent d'encre. Les parties vierges de la plaque doivent être propres.
8. Retirer la feuille de l'eau et l'essuyer proprement.
9. Mettre la plaque de tetrapack face à soi, poser le papier par dessus ainsi qu'une feuille de brouillon pour protéger le papier. Frotter avec une cuillère en bois.
10. Répéter à partir de l'étape 6 pour imprimer en série. Admirer son travail.

### ■ Outils

- Appareil photo
- Bac d'eau
- Pointe sèche
- Cutter

### ■ Matériaux périssables

- Tissu tarlatane
- Encre de gravure
- Brique de tetrapack
- Tissu absorbant
- Papier épais
- Papier calque
- Crayons à papier + stylos
- Feutres
- Brouillon

